

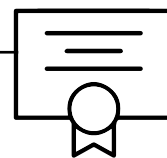
## DEJEPS ANIMATION CULTURELLE

### OBJECTIFS DE LA FORMATION

L'objectif de cette formation est de permettre aux candidats d'acquérir les compétences suivantes :

1. Celle de diriger, d'orienter, de concevoir, de gérer des projets culturels dans toutes leurs dimensions politiques, économiques, artistiques, sociales, environnementales...
2. Celle d'être en capacité de rassembler des partenaires publics et privés autour de projets communs et d'inscrire ces projets au sein de projets de territoires et donc de proposer à des élus des projets en cohérence avec leur conception de leurs politiques culturelles.
3. Celle d'être en mesure de concevoir et de programmer des manifestations culturelles avec les associations locales, d'animer des équipes. Cela présume d'une capacité de médiation, d'organisation, de création des liens, de communication...

il s'agira pour ces responsables d'assurer la réalisation pratique d'un projet culturel en coordonnant des partenariats multiples ou différents Intervenants en relation les acteurs de la vie culturelle au sein de territoires.



### VALIDATION

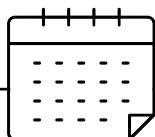
Diplôme d'Etat de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport - spécialité " animation socio-éducative ou culturelle " - mentions : "développement de projets, territoires et réseaux".

Ce diplôme est un titre de niveau III, enregistré au RNCP (Registre National de la Certification Professionnelle), JO 19/05/2007

### ORGANISATION DE LA FORMATION

<b>DATES EXTRÊMES DE LA FORMATION</b> De novembre 2025 à juin 2027	<b>HEURES EN CENTRE</b> 735 heures	<b>HEURES EN ENTREPRISE</b> Suivant l'alternance
<b>NOMBRE DE STAGIAIRES</b> 8 à 12	<b>SEMAINE EN FORMATION</b> 35h	<b>SEMAINE EN ENTREPRISE</b> 35 h

DIRECTEUR DE FORMATION - Loïc Pagé  
RESPONSABLE DE LA VAE - Loïc Pagé  
RESPONSABLE DE LA FORMATION - Jacques Varache



**735 HEURES**  
**de formation**



**Coût de la**  
**formation 7350 €**



# PROGRAMME DE LA FORMATION

MODULES	CONTENU
TERRITOIRE	Diagnostic de territoire Environnement institutionnel Partenariat
MÉTHODOLOGIE DE PROJET	Mise en perspective d'un projet d'action Réalisation d'un projet d'action Communication
PRATIQUE FINANCIÈRE	Gestion
GESTIONS DES RELATIONS HUMAINES	Gestion d'équipe Conduite de réunions
EVALUATION	Analyse de la pratique Processus d'évaluation Plan de formation
MODULES TECHNIQUES SPECIFIQUES	Module - Projets culturels Module Européen

**FORMATION EN ALTERNANCE**

## PRATIQUES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Diagnostic d'une situation territoriale sous son aspect socioculturel
- Évaluation des enjeux culturels et environnementaux
- Construction de méthodes d'évaluation
- Conception d'un projet culturel dans son organisation, son suivi
- Élaboration d'un plan de financement
- Constitution de dossiers de demandes de subvention européennes
- Réalisation d'un projet culturel
- Sensibilisation des publics aux projets menés

## LIEUX DE FORMATION



**MJC JEAN MACÉ**  
38 rue Camille Roy  
69007 Lyon



**MJC CENTRE SOCIAL MONTLUÇON**  
8 av Fontbouillant  
03100 Montluçon

**IRPA**  
FORMATIONS PROFESSIONNELLES  
DU SPECTACLE VIVANT &  
DE L'ANIMATION CULTURELLE



441 grande rue, 01 700 - Miribel  
miribel.irpa@gmail.com  
Direction - 06.60.44.71.58  
Secrétariat - 06.63.60.21.04

[www.irpa-formation.com](http://www.irpa-formation.com)

 IrpaFormation

 IRPA Formation