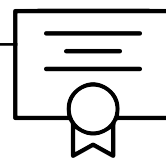


CERTIFICAT PROFESSIONNEL DE TECHNICIEN POLYVALENT SON ET LUMIÈRE

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- L'objectif de cette formation est de permettre à des personnes attirées par les métiers du spectacle de maîtriser les techniques de bases de sonorisation et d'éclairage.
- La formation est axée sur la pratique et la pédagogie de groupe pour permettre au stagiaire de développer des compétences techniques et artistiques au service du travail d'équipe.
- La formation se déroule dans plusieurs salles de spectacles lyonnaises et permet d'être au plus proche des réalités professionnelles.
- Les stagiaires effectuent également deux résidences (concert et théâtre) en collaboration avec des artistes professionnels.
- Le technicien polyvalent son et lumière intègre les différentes équipes techniques des lieux de diffusions, travaille pour les entreprises de prestations et d'évènementiel, suit des groupes de musique, des compagnies de théâtre...



VALIDATION

CERTIFICAT PROFESSIONNEL DE TECHNICIEN POLYVALENT SON ET LUMIÈRE

Ce Certificat est un titre de niveau IV, enregistré au RNCP (Registre National de la Certification Professionnelle), JO 30/12/2023

ORGANISATION DE LA FORMATION

DATES EXTRÊMES DE LA FORMATION

Du 14 octobre 2024 au 27 juin 2025

HEURES EN CENTRE

800 h

HEURES EN ENTREPRISE

315 h

NOMBRE DE STAGIAIRES

14

SEMAINE EN FORMATION

32 h

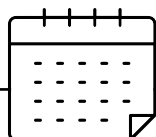
SEMAINE EN ENTREPRISE

35 h

DIRECTEUR DE FORMATION - Loïc Pagé

RESPONSABLE DE LA VAE - Loïc Pagé

RESPONSABLE DE LA FORMATION - Stéphane Terris



800 HEURES
de formation



Coût de la
formation **7000 €**



PROGRAMME DE LA FORMATION

MODULES	HEURES	CONTENU
LUMIÈRE ET ASSERVIS	200 H	Exploitation d'un parc numérique // Installation d'un grill en fonction d'une fiche technique // Câblage et démontage // Conception d'un plan de feu...
SONORISATION	200 H	Gestion d'un système de sonorisation en fonction d'un lieu // Application pratique d'une sonorisation // Installation et gestion d'un parc de micros // Câblage d'un plateau // Consoles analogiques et numériques...
RÉSIDENCES	70 H	2 résidences d'une semaine // Théâtre et Musiques actuelles // Réalisation par les stagiaires // Collaboration avec des artistes // Représentations publiques en fin de résidences
SÉCURITÉ	35 H	Connaissance de la législation du spectacle // Décryptage des consignes et de leurs représentations // Contraintes de sécurité d'un lieu accueillant du public
ELECTRICITÉ	78 H	Connaissance de base de l'électricité // Courant continu, courant alternatif, contrôle des puissances // Les hautes puissances
HABILITATION ÉLECTRIQUE	21 H	Validation des connaissances en électricité et sécurité Passage de l'examen d'habilitation de niveau 1
MATHÉMATIQUES	70 H	Remise à niveaux sur les concepts de base liés à des applications pratiques aux métiers // Algèbre : Fonctions affines, sinusoidales, logarithmiques // Géométrie : Thalès, Pythagore
CONNAISSANCES GÉNÉRALES	70 H	Droit du travail, notions d'économie // Fondements de la citoyenneté, l'Europe // Culture artistique : analyse et création // Approche de l'existant // Créations
DÉVELOPPEMENT DURABLE	21 H	Débats autour de l'écocitoyenneté // Événements culturels et développement durable : Eco festival
ENTREPRISES	35 H	Travaux de recherche autour de l'entreprise Écriture du mémoire

LIEUX DE FORMATION



MJC BRON LOUIS ARAGON
Allée Gaillard Romanet
69500 BRON

MJC
LAËNNEC
MERMOZ
Salle Genton

SALLE GENTON
MJC LAËNNEC MERMOZ
21 rue Genton - 69008 LYON



MJC JEAN MACÉ
38 rue Camille Roy
69007 LYON



NINKASI KAO
267 rue Marcel Mérieux
69007 LYON

IRPA
FORMATIONS PROFESSIONNELLES
DU SPECTACLE VIVANT &
DE L'ANIMATION CULTURELLE



441 grande rue, 01 700 - Miribel
miribel.irpa@gmail.com
Direction - 06.60.44.71.58
Secrétariat - 06.63.60.21.04

www.irpa-formation.com



IrpaFormation



IRPA Formation