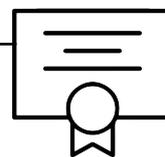


## CERTIFICAT PROFESSIONNEL DE TECHNICIEN POLYVALENT SON ET LUMIÈRE

### OBJECTIFS DE LA FORMATION

- L'objectif de cette formation est de permettre à des personnes attirées par les métiers du spectacle de maîtriser les techniques de bases de sonorisation et d'éclairage.
- La formation est axée sur la pratique et la pédagogie de groupe pour permettre au stagiaire de développer des compétences techniques et artistiques au service du travail d'équipe.
- La formation se déroule dans plusieurs salles de spectacles lyonnaises et permet d'être au plus proche des réalités professionnelles.
- Les stagiaires effectuent également deux résidences (concert et théâtre) en collaboration avec des artistes professionnels.
- Le technicien polyvalent son et lumière intègre les différentes équipes techniques des lieux de diffusions, travaille pour les entreprises de prestations et d'évènementiel, suit des groupes de musique, des compagnies de théâtre...



### VALIDATION

#### CERTIFICAT PROFESSIONNEL DE TECHNICIEN POLYVALENT SON ET LUMIÈRE

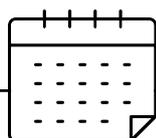
Ce Certificat est un titre de niveau IV, enregistré au RNCP (Registre National de la Certification Professionnelle), JO 30/12/2023

### ORGANISATION DE LA FORMATION

DATES EXTRÊMES DE LA FORMATION	HEURES EN CENTRE	HEURES EN ENTREPRISE
Du 15 octobre 2025 au 26 juin 2026	800 h	315 h

NOMBRE DE STAGIAIRES	SEMAINE EN FORMATION	SEMAINE EN ENTREPRISE
14	32 h	35 h

DIRECTEUR DE FORMATION - Loïc Pagé  
RESPONSABLE DE LA VAE - Loïc Pagé  
RESPONSABLE DE LA FORMATION - Stéphane Terris



**800 HEURES**  
**de formation**



**Coût de la**  
**formation 7000 €**



# PROGRAMME DE LA FORMATION

MODULES	HEURES	CONTENU
LUMIÈRE ET ASSERVIS	200 H	Exploitation d'un parc numérique // Installation d'un grill en fonction d'une fiche technique // Câblage et démontage // Conception d'un plan de feu...
SONORISATION	200 H	Gestion d'un système de sonorisation en fonction d'un lieu // Application pratique d'une sonorisation // Installation et gestion d'un parc de micros // Câblage d'un plateau // Consoles analogiques et numériques...
RÉSIDENCES	70 H	2 résidences d'une semaine // Théâtre et Musiques actuelles // Réalisation par les stagiaires // Collaboration avec des artistes // Représentations publiques en fin de résidences
SÉCURITÉ	35 H	Connaissance de la législation du spectacle // Décryptage des consignes et de leurs représentations // Contraintes de sécurité d'un lieu accueillant du public
ELECTRICITÉ	78 H	Connaissance de base de l'électricité // Courant continu, courant alternatif, contrôle des puissances // Les hautes puissances
HABILITATION ÉLECTRIQUE	21 H	Validation des connaissances en électricité et sécurité Passage de l'examen d'habilitation de niveau 1
MATHÉMATIQUES	70 H	Remise à niveaux sur les concepts de base liés à des applications pratiques aux métiers // Algèbre : Fonctions affines, sinusoidales, logarithmiques // Géométrie : Thalès, Pythagore
CONNAISSANCES GÉNÉRALES	70 H	Droit du travail, notions d'économie // Fondements de la citoyenneté, l'Europe // Culture artistique : analyse et création // Approche de l'existant // Créations
DÉVELOPPEMENT DURABLE	21 H	Débats autour de l'écocitoyenneté // Événements culturels et développement durable : Eco festival
ENTREPRISES	35 H	Travaux de recherche autour de l'entreprise Écriture du mémoire

## LIEUX DE FORMATION



**MJC BRON LOUIS ARAGON**  
Allée Gaillard Romanet  
69500 BRON

MJC  
LAËNNEC  
MERMOZ  
Salle Genton

**SALLE GENTON**  
MJC LAËNNEC MERMOZ  
21 rue Genton - 69008 LYON



**MJC JEAN MACÉ**  
38 rue Camille Roy  
69007 LYON



**NINKASI KAO**  
267 rue Marcel Mérieux  
69007 LYON

**IRPA**  
FORMATIONS PROFESSIONNELLES  
DU SPECTACLE VIVANT &  
DE L'ANIMATION CULTURELLE



441 grande rue, 01 700 - Miribel  
miribel.irpa@gmail.com  
Direction - 06.60.44.71.58  
Secrétariat - 06.63.60.21.04

[www.irpa-formation.com](http://www.irpa-formation.com)



IrpaFormation



IRPA Formation