



DEJEPS ANIMATION CULTURELLE

OBJECTIFS DE LA FORMATION

L'objectif de cette formation est de permettre aux candidats d'acquérir les compétences suivantes :

- Celle de diriger, d'orienter, de concevoir, de gérer des projets culturels dans toutes leurs dimensions politiques, économiques, artistiques, sociales, environnementales...
- Celle d'être en capacité de rassembler des partenaires publics et privés autour de projets communs et d'inscrire ces projets au sein de projets de territoires et donc de proposer à des élus des projets en cohérence avec leur conception de leurs politiques culturelles.
- Celle d'être en mesure de concevoir et de programmer des manifestations culturelles avec les associations locales, d'animer des équipes. Cela présume d'une capacité de médiation, d'organisation, de création des liens, de communication...

il s'agira pour ces responsables d'assurer la réalisation pratique d'un projet culturel en coordonnant des partenariats multiples ou différents intervenants en relation les acteurs de la vie culturelle au sein de territoires.



VALIDATION

**Diplôme d'Etat de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport
Spécialité animation socioéducative et culturelle - Mention
Coordination de projets**



Ce diplôme est **un titre de niveau 3, enregistré au RNCP (Registre National de la Certification Professionnelle), JO 19/05/2007**



FORMATION EN ALTERNANCE / STAGE ALTERNÉ



**COÛT DE LA FORMATION
7350 €**



735H DE FORMATION

LIEU DE FORMATION
MJC Jean Macé
Lyon 7ème
MJC Centre social
Montluçon



ORGANISATION DE LA FORMATION

DATES DE LA FORMATION Du 5 octobre 2026 au 16 novembre 2028	HEURES EN CENTRE 7350 heures	HEURES EN ENTREPRISE En fonction de l'entreprise
---	--	--

NOMBRES DE STAGIAIRES 8 à 12	SEMAINE EN FORMATION 35 heures	SEMAINE EN ENTREPRISE 35 heures
--	--	---

DIRECTEUR DE FORMATION
Loïc Pagé
RESPONSABLE DE LA VAE
Loïc Pagé
RESPONSABLES DE FORMATION
Jacques Varache

PRATIQUES PROFESSIONNELLES VISES

- Diagnostic d'une situation territoriale sous son aspect socioculturel
- Évaluation des enjeux culturels et environnementaux
- Construction de méthodes d'évaluation
- Conception d'un projet culturel dans son organisation, son suivi
- Élaboration d'un plan de financement
- Constitution de dossiers de demandes de subvention européennes
- Réalisation d'un projet culturel
- Sensibilisation des publics aux projets menés

441 grande rue, 01700 MIRIBEL
miribel.irpa@gmail.com
Direction - 06 63 60 21 04
Secrétariat - 06 60 44 71 58

www.irpa-formation.com
IRPA Formation
Irpa Formation
IRPA Formation



PROGRAMME DE LA FORMATION

La formation est constituée de quatre modules :

Module 1 : MODULE DE MANAGEMENT

1

Gestion d'équipe
Approche psycho-sociale de la gestion d'équipe
Animation d'équipe
Motivation d'une équipe
Projet d'intervention pédagogique
Conduite de réunions

Diagnostic de territoire
Approche des publics en situation de handicap
Approche des publics du projet
Environnement institutionnel
Analyse de structure
Environnement institutionnel du projet
Conceptualisation d'un projet
(Mise en perspective d'un projet
d'action - Les politiques sociales)

2

Module 2 : MODULE DE CONCEPTION DE PROJETS

Module 3 : MÉTHODOLOGIE DE PROJET

3




Réalisation d'un projet d'action
Pratique financière et numérique
(Gestion - Gestion appliquée à l'Europe -
Maîtriser la pratique numérique)
Evaluation (Analyse de la pratique -
Processus d'évaluation)

Partenariat
Communication
Rendre un projet opérationnel
Module Projets culturels
Module Développement durable

4

Module 4 : ANALYSE INSTITUTIONNELLE

441 grande rue, 01700 MIRIBEL
miribel.irpa@gmail.com
Direction - 06 63 60 21 04
Secrétariat - 06 60 44 71 58

www.irpa-formation.com
 IRPA Formation
 Irpa Formation
 IRPA Formation